



HORIPRO COMedy Academy

思い描くだけじゃ、始まらない！
一緒に夢へ動き出そう！

HORIPRO COM

意外と

ここからお笑い始めてみる？

イイかもこのアカデミー

HORIPRO COMedy Academy の特徴

1期生限定！！特別価格！

未来の芸人に寄り添った価格設定！

首席での卒業で入学金全額返金！

その他入学特典も多数！

ホリプロコムだからできる

ものまね特化の授業も！

年間 **22万円**

入学金 **10万円**

授業料 **12万円**

月1万円！

- ・成績優秀者はホリプロコム所属に
- ・事務所主催ライブへの招待
- ・ラ・ママ新人コント大会などのライブ出演
- ・番組収録見学 など

基礎座学では漫才・コント・ピンでのお笑いの基本を学び、さらに漫才にもコントにも役に立つ技術をものまね軍団のメンバーが直接指導！

目指せものまね芸人！！

講師紹介

講師

基礎座学



澤原 宣之

放送作家

1974年 静岡県出身。芸人を経て、お笑い作家として10年以上芸人を育成。構成作家として、テレビやイベントで台本制作・脚本も手掛ける。他にも司会者、コミュニケーション講師、イベント企画経営者として多方面で活動中。芸人時代の経験を生かし、出演者の立場を理解した上での丁寧な座学指導には定評がある。

講師

メディアアプローチ



澤井 直人

放送作家

1990年 京都府出身。大阪でお笑い芸人を経験後、東京。東京では、放送作家として地上波のバラエティ番組を中心に担当。自身が企画・構成した『天才のシロクロロード〜アレがあるから今がある〜』日本テレビが第35回 ATP 賞テレビグランプリ優秀新人賞。最近では、対談、エッセイ、京都での地方創生の活動もしている。

講師

演技



久保田 磨希

俳優

1973年京都府出身俳優。大阪芸術大学卒業。大阪芸術大学短期大学客員教授。大阪で俳優として活動後、上京。上京後に出演したフジテレビ「大奥」での「美味でございます〜」という台詞で注目され、その後、ドラマ・映画・舞台・バラエティ番組へと活動の幅を広げる。

講師

SNS



鈴木 秀

ホリプロデジタル社長

1990年 山梨県出身。14歳で初めて起業し、越境EC事業を行う。大学院時代にSNSのデータマイニングの研究を行いながら、アプリマーケティングを経験。2015年YouTube事業の会社の創業に参画、取締役副社長に就任。17年退職。18年ホリプロデジタルエンターテインメント創業メンバーとして参画、2020年代表取締役社長に就任、現在に至る。

講師

基礎座学



佐久間 祥祐

放送作家

1998年 東京都出身。2022年3月 北海道大学を卒業。現在は構成作家として、主にラジオ、テレビやライブの企画構成・台本制作などを手掛けるほか、ネタ作家として芸人のネタ作りに関わる。学生時代は『別れ際、ちょっとムキになる』という有名ハガキ職人の面も持ち合わせる。

講師

ものまね



ホリ

弊社所属タレント

1977年 千葉県出身。1998年にデビューし、2017、2019には日本テレビ「ものまねグランプリ」優勝！R-1グランプリ2021審査員からナレーションまでこなすものまね芸人。レパートリーはなんと200種類以上！！

特別講師



小沢一敬

スピードワゴン



淵澤由樹

フリーアナウンサー



元祖爆笑王

放送作家



たかはしC

放送作家



倉本美津留

マルチクリエイター



橋本和明

映像クリエイター

カリキュラム内容



基礎座学

フリヤボケ、ツッコミの関係性や仕組みを把握していただきます。ネタ作り、そのクオリティを上げるためのお笑いの基礎を学びます。

※オンラインも受講可能です。

ゲスト講師による特別講座

毎月、月替わりでホリプロコム所属芸人や著名なテレビ作家などをゲスト講師としてむかえ、芸人を目指す皆さんへ役立つ知識をお伝えします。

※オンラインも同様に受講可能です。



ものまね講座

ものまねをきっかけに多くの人に認知される芸人も数多くいます。ものまねに強いホリプロコムだからできる、ネタの作り方、顔まねの仕方など、現役の芸人が指導します。

※オンラインも同様に受講可能です。ネタをフィードバックしてほしい場合は、授業後にネタ動画を送っていただき、添削致します。



演技・ボイスレッスン

漫才、コント、ピン芸でも、演技や声で表現する技術は必要になります。パントマイムなどの初歩的なレッスンや、エチュード（即興芝居）や台本を使った本格的な演技指導など様々。主催者や参加者によって、若干内容が変わります。ボイスレッスンでは舞台から客席へ声が届くように、よく通る声を出すための正しい発声法を学びます。

※オンラインでは直接指導が出来ないので、フィードバック希望の場合は、授業後に動画を送っていただき、添削致します。



メディアアプローチ講座

どういった芸人さんが、テレビで求められるのか？オーディションに引かれる芸人さんの特徴は？など現場で見ている生の温度感など、そのヒントをお伝えできればと思います。

※オンラインも同様に受講可能です。



SNS講座

SNSを活用して何かを発信することは当たり前の時代となりました。たくさん投稿すればいい！という更新頻度主義では誰も幸せになれません。リアルタイムの運用トレンドを一緒に学びましょう。

※オンラインも同様に受講可能です。



撮影実習

バラエティー番組がどうやって制作されているか知っていますか？この授業では放送作家、現役バラエティーディレクターと企画を考え実際に撮影をします。企画から撮影まで実際の現場に近い形で学び、企画力を養います。

※オンラインも同様に受講可能です。ネタをフィードバックしてほしい場合は、授業後にネタ動画を送っていただき、添削致します。

入学までの流れ

- 1 WEB 出願フォームより入学願書の提出**
※Web 出願後、エントリー料の支払いをもってエントリー完了とします。
エントリー料の振込先は別途ご連絡いたします。
- 2 書類選考**
※合格者には、メールにて面接日のご連絡をいたします。
- 3 面接**
※面接後 1 週間以内に可否のご連絡をいたします。
- 4 合格、入学手続き**
※合格の連絡後、入学金を 2 週間以内にお支払いいただけます。
※前期授業料は 3 月最終金曜日までに振込をお願い致します
- 5 カリキュラムスタート**



WEB 出願フォームはこちら





年間スケジュール

入学式、オリエンテーション、基礎座学、ボイスレッスン、演技レッスン、SNS講座、ものまね講座等授業スタート！

その他年間を通して…

HORIPRO COM LIVEのネタ見せ参加	火曜日/月2回
HORIPRO COM LIVEの参加・見学	毎月第2金曜日、土曜日
ラ・ママ新人コント大会ネタ見せ参加	毎月1回

04 05 06 07 夏休み 09 10 11 冬休み 01 02 03

ポイント

いよいよスクールのスタートです！
笑いを取る準備はできていますか？！

企画講座・撮影実習など
実践の授業スタート！

卒業ライブ
卒業式

ポイント

ホリプロコム所属をかけた卒業ライブ！
成績優秀者はホリプロコム所属です！

募集要項

入学	年1回(4月から1年間) ※半年以内は途中入学可
定員	対面40名、オンライン20名
カリキュラム	週2回(火、木)1コマ90分
授業料	入校金10万円/授業料前期6万/後期6万円(いずれも税別) ※オンライン入学の場合 入学金5万円/授業料前期3万円/後期3万円(いずれも税別)
応募資格	16歳以上～年齢制限なし(健康な方) ※プロアマ問わず募集

エントリー受付期間：2023年11月1日～2024年2月29日

※オンライン入学については、ピン芸志望の方、もしくは既にコンビを組まれておりコンビ崩れて入学出来る方のみの募集となります。
授業内容によっては参加できない場合や制限がある場合がありますので、予めご了承ください。
※定員になり次第、募集終了とさせていただきます。